

se quitó
e encima
tamiento
cimiento:
ojalatería y
jecemos, pero
on dignidad”

A man with a black headband and a large, hairy chest, looking directly at the camera. He is shirtless and appears to be in a clinical or hospital setting. The background is a plain, light-colored wall.

"En 2019, después del reality Reto 4 elementos, empecé a realizarme tratamientos, ya que permanecía bajo el sol todo el día. Terminé con manchas en la piel porque no podía usar bloqueador, nada, y después se cruzó la pandemia. ¡Necesitaba holiaterapia y pintura!"

Reveló por qué decidió hacerse el tratamiento: "No soy mucho de cuidarme, pero no **todo puede ser trabajo y decidí recurrir a estas nuevas cosas. No me preocupa tanto la edad, y tampoco me haría una cirugía para colocarme pómulos. Todos envejecemos, pero hay que hacerlo con dignidad.** Así como llevo disciplina de deporte, de gimnasio y de alimentación, debo cuidarme la piel".

A través de ultrasonido, se aplica la energía a la profundidad exacta necesaria para tensar y reafirmar las zonas de piel en donde se requiera.



de tratamiento. No es doloroso. El público es el más importante y deben decir cómo me veo ahora...”

Una vez se aplicó bótox y no le dejó buena experiencia. "En mi caso, me

quita la expresión a la hora de actuar y supe que eso no es para mí. **Quiero que la gente opine cómo luzco ahora.** En *Perfume de Gardenia*, Arturo Carmona me dijo que se me abrió la mirada. Eso espero", concluyó.

- Nació en La Habana, Cuba, en 1977.
- Es actor, cantante, bailarín y productor.
- Comenzó su carrera como bailarín, con Thalía. Su primer papel fue como coreógrafo, en *Rosalinda* (1999).
- Ha participado en producciones de TV como: *Salomé, Aventuras en el tiempo, Clase 406, Rebelde, Contra viento y marea, Amar sin límites, Destilando*

➤ **También ha destacado en teatro y en la música.**

 LA SAGA

 lasagaofficial

 @LaSagaOficial

 lasagaoficial

saganoticias.com